

รายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร
ครั้งที่ 1/2558
วันที่ 14 มกราคม 2558
ณ ห้องประชุมนริศรา努วัตติวงศ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่ชั้น

ผู้มาประชุม

1. ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไบร์ ศรีอรุณ	ผู้ปฏิบัติหน้าที่นายกสภามหาวิทยาลัย	ประธานในที่ประชุม
2. นายกราเดช พยัชชิวเชียร์	นายกสภามหาวิทยาลัย	
3. ผศ.ชัยชาญ ถาวรวงษ์	อธิการบดี	อุปนายกสภามหาวิทยาลัย
4. นายไกรฤทธิ์ บุณยเกียรติ	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
5. คุณหญิงกงมา วรวรรณ ณ อุรุยา	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
6. นายชัยณรงค์ อินทรเมธรพย์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
7. นางดวงสมร วรฤทธิ์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
8. ศ.พิเศษ พิสิฐ เจริญวงศ์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
9. ศ.เกียรติคุณ นพ.ยงยุทธ วัชรดุลย์	ผู้ปฏิบัติหน้าที่กรรมการสภามหาวิทยาลัย	
10. นายสุมนต์ มงคลไชย	ผู้ทรงคุณวุฒิ	
11. นายอภิสิทธิ์ ໄลส์ดัตตุริก	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
12. ศ.เกียรติคุณ อรศิริ ปานินท์	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
13. รศ.คณิต เขียววิชัย	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
14. ผศ.สมชาย สำเนียงงาม	รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์	
15. รศ.จุรัสตัน นันทานิช	คณบดีคณะอักษรศาสตร์	
16. ผศ.พิทักษ์ ศิริวงศ์	คณบดีคณะเภสัชศาสตร์	
17. ผศ.เอกพงษ์ ตรีตรง	คณบดีคณะวิทยาการจัดการ	
18. รศ.เกษตร จันทร์ศิริ	คณบดีคณะมัณฑนาศิลป์	
19. นายศักดิพันธ์ ตันวิมลรัตน์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยนานาชาติ	
20. ศ.วิเชค นูกダメณี	ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง	
21. ศ.วิชัย ศรีคำ	คณะจิตกรรมประติมกรรมและภาพพิมพ์	
22. ศ.ศักดิ์ชัย สายสิจิท์	คณะอักษรศาสตร์	
23. ผศ.อาวิน อินทร์ชัย	คณะโบราณคดี	
24. รศ.ดวงเดือน ไกรลาศ	คณะมัณฑนาศิลป์	
25. รศ.อวยพร อภิรักษ์อร่ามวงศ์	คณะวิทยาศาสตร์	
26. ผศ.ศรีบูรณ์ จันวุฒิเวศย์	คณะเภสัชศาสตร์	
27. นส.สุภาวดี mana ไตรนนท์	คณะศึกษาศาสตร์	
28. ผศ.สุเชษฐ์ สมุหเสนีโต	คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	
29. รศ.บุญศรี จงเสรีจิตร์	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี	
30. ผศ.วันชัย สุทธานันท์	อุตสาหกรรม	
31. นางสาวญาณิษา หลิมรัตนากา	ประธานสภากณาจารย์	
	รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนาองค์กร	กรรมการสภากณาจารย์ โดยตำแหน่ง
	รักษาการในตำแหน่งหัวหน้าสำนักงานสภากา	เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
		ผู้ช่วยเลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ผู้เมืองประชุม

1. ศ.กิตติคุณ บวรศักดิ์ อุวรรณโน	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
2. นายบุญชัย เบญจรงคกุล	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
3. นายณรงค์ ใจวงศ์มนา	กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
4. นายโภภณ สุภาพงษ์	ผู้ปฏิบัติหน้าที่กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ
5. ผศ.จรุงแสง ลักษณบุญส่ง	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
6. นายมานพ เอี่ยมสะอาด	คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

หมายเหตุ

1. การประชุมสภามหาวิทยาลัยในครั้งนี้เป็นไปตามกำหนดการล่วงหน้า ในขณะที่มหาวิทยาลัยยังไม่ได้รับหนังสือเรื่อง แต่งตั้งนักสภามหาวิทยาลัยและการรับรองการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิของมหาวิทยาลัยศิลปากรชุดใหม่ ตั้งแต่วันที่ 13 มกราคม 2558 ซึ่งรองนายกรัฐมนตรี (นายยิ่งยุทธ ยุทธวงศ์) ลงนามรับสนองพระบรมราชโองการฯ เมื่อวันที่ 14 มกราคม 2558 และมหาวิทยาลัยโดยอธิการบดีได้รับทราบเรื่อง พระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งนักสภามหาวิทยาลัยและการรับรองการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิของมหาวิทยาลัยศิลปากร เมื่อวันที่ 15 มกราคม 2558 โดยทางสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้ส่งสำเนา ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี ผ่านทางระบบโทรสาร การประชุมสภามหาวิทยาลัยเมื่อวันที่ 14 มกราคม 2558 จึงได้เรียนเชิญ ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไข่ศรี ศรีอรุณ ผู้ปฏิบัติหน้าที่นักสภามหาวิทยาลัย เป็นประธานในที่ประชุม

2. ที่ประชุมได้พิจารณาและเบียบ-var รายการประชุมตามลำดับ คือการรับรองรายงานการประชุม (วาระที่ 1.1) และวาระเรื่องแจ้งเพื่อทราบ แล้วได้พิจารณาเรื่องในวาระลับก่อน เนื่องจากมีเรื่องสำคัญเร่งด่วน และกรรมการสภามหาวิทยาลัยหลายท่านติดภารกิจต้องออกจากการประชุมก่อนเวลา 16.00 น. หลังจากนั้น จึงได้พิจารณาหารือปักติที่เหลือต่อไป

3. ก่อนเปิดประชุมศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไข่ศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัย ได้กล่าวแสดงความยินดีกับผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์ ศรีตรัง ที่ได้รับรางวัล คนดี คิดดี สังคมดี ตามรอยพระยุคลบาท “พระกินรี” ครั้งที่ 5 ประจำปี 2558 จากสมชชานักจัดรายการข่าววิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สว.นท)

เปิดประชุมเวลา 13.30 น.

เมื่อกรรมการสภามหาวิทยาลัยมาครบเป็นองค์ประชุมแล้ว ประธานกล่าวเปิดประชุมและขอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

วาระที่ 1. รับรองรายงานการประชุม

1.1 รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 12/2557 เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2557

ประธานเสนอว่า ฝ่ายเลขานุการสภามหาวิทยาลัย ได้จัดทำร่างรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 12/2557 เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2557 และได้ส่งร่างรายงานการประชุมให้กรรมการสภามหาวิทยาลัยทุกท่านพิจารณาแล้ว เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2557

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมรับรองรายงานการประชุมโดยไม่มีการแก้ไข

1.2 รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 11/2557 เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2557
(วาระลับ)

วาระที่ 2. เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

2.1 เรื่องที่ประธานแจ้ง

2.1.1 มาตรการด้านการเงินของมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานได้อ้อนนญาตให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดี แจ้งต่อที่ประชุมเรื่อง มาตรการดำเนินการด้านการเงินของมหาวิทยาลัยศิลปากร กรณีที่มีข่าวการทุจริตด้านการเงินของ สถาบันอุดมศึกษาของรัฐแห่งหนึ่ง สรุปได้ดังนี้

หลังจากที่มีข่าวการทุจริตด้านการเงินของสถาบันอุดมศึกษาของรัฐแห่งหนึ่งในสื่อมวลชนทุก แขนง ตั้งแต่ช่วงก่อนปีใหม่และต่อเนื่องมาจนถึงนั้น มหาวิทยาลัยได้เรียนเชิญคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับ นโยบายทางการเงินประจำปี เมื่อวันที่ 14 มกราคม 2558 เวลา 10.00–12.00 น. เพื่อหารือถึงแนวทางและ มาตรการในการป้องกันมิให้เกิดปัญหาด้านการเงินดังกล่าวขึ้นในมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยที่ประชุมได้กำหนด มาตรการการดำเนินการด้านต่างๆ ดังนี้

มาตรการที่ 1 มาตรการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการภายในช่วง 1-2 เดือน คือ

1. มหาวิทยาลัยดำเนินการตรวจสอบบัญชีเงินฝากประเภทต่างๆ ของมหาวิทยาลัยที่ฝากไว้ กับธนาคารพาณิชย์ว่ามีจำนวนเงินในบัญชีตรงตามยอดเงินที่ปรากฏในสมุดบัญชีหรือไม่ โดยการสอบถามเป็น หนังสือกับธนาคาร รวมทั้งการตรวจสอบยอดเงินในสมุดบัญชีแบบออนไลน์

2. ลดจำนวนบัญชีเงินฝากธนาคารของมหาวิทยาลัย ที่ปัจจุบันมีอยู่มากกว่าหนึ่งร้อยบัญชีลง เพื่อให้การควบคุมดูแล และตรวจสอบด้านการเงินและบัญชีมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้รวมทั้งการลด จำนวนเงินในบัญชีออมทรัพย์และบัญชีกระแสรายวันลง และนำไปฝากประจำเพิ่มขึ้นแต่ให้เพียงพอต่อการ หมุนเวียนดำเนินกิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย

3. ติดตามข่าวสารการทุจริตด้านการเงินที่เกิดขึ้นดังกล่าวอย่างใกล้ชิด โดยเน้นในด้านสาเหตุ วิธีการทุจริต และมาตรการในการป้องกันและตรวจสอบ เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางสำหรับมหาวิทยาลัยเพื่อ ป้องกันมิให้เกิดเหตุการณ์ดังกล่าวต่อไป

มาตรการที่ 2 มหาวิทยาลัยควรพิจารณาจัดจ้างบริษัทที่ปรึกษาซึ่งเชี่ยวชาญด้านการวางแผน ระบบการเงินและการตรวจสอบด้านการเงินและบัญชีจากภายนอกมาช่วยตรวจสอบระบบการควบคุมและ ระบบการเงิน รวมทั้งการวางแผนในการป้องกันและแก้ไขจุดอ่อนต่างๆ ของมหาวิทยาลัยด้วย

มาตรการที่ 3 ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เพื่อช่วย กำกับดูแล และวางแผนการการจัดการความเสี่ยงด้านการเงินและการคลังของมหาวิทยาลัย

มาตรการที่ 4 มหาวิทยาลัยต้องสร้างความเข้าใจและความตระหนักรถแก่ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการ ปฏิบัติงานด้านการเงินการคลัง ในเรื่องการประพฤติปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต รวมทั้งดูแลเรื่อง ความก้าวหน้าในอาชีพของผู้ปฏิบัติงาน เพื่อป้องกันการทุจริต

โดยมหาวิทยาลัยจะดำเนินการทำงานในมาตรการที่กำหนด ดังกล่าว แล้วจะเสนอ สถานมหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งต่อๆ ไป

2.2 เรื่องที่เลขานุการแจ้ง

2.2.1 รายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2557 วันที่ 8 ตุลาคม 2557

เลขานุการแจ้งว่า สำนักงานสภามหาวิทยาลัย ได้สรุปรายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุม สภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2557 วันที่ 8 ตุลาคม 2557 และครั้งที่ 11/2557 วันที่ 12 พฤศจิกายน 2557 มี ทั้งหมด 6 เรื่อง ดังนี้

รายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2557 วันที่ 8 ตุลาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
1	วาระที่ 5.4 แผนพัฒนาคณะศรีယังคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 4 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ.2558 - 2561)	ที่ประชุมเห็นชอบแผนพัฒนาคณะฯ ดูริ ย า ง ค ศ า ส ต ร มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะเวลา 4 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ.2558 - 2561) ตามที่อาจารย์ดำริห์บรรณวิทยกิจ คณบดีคณะศรีယังคศาสตร์ เสนอ ทั้งนี้ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะให้มหาวิทยาลัยและคณบดีคณะศรีယังคศาสตร์นำไปพิจารณา โดยสรุป คือ <ol style="list-style-type: none">1) ควรสร้างความร่วมมือกับหน่วยงาน องค์กร ภายนอก ให้มากขึ้น อาทิ กระทรวงวัฒนธรรม ในการใช้พื้นที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยสถาบันตระกัลยาณิวัฒนา ซึ่งจะเกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอน และการสร้างภาพลักษณ์ของคณะ2) มหาวิทยาลัยและคณะศรีယังคศาสตร์ควรมีส่วนร่วงเสริมและสนับสนุน ให้ภาคส่วนต่างๆ ในสังคมไทยเห็นความสำคัญของคนตระกูลเฉพาะในกระบวนการนำมาร่วมกัน ซึ่งจะช่วยพัฒนาสมอง จิตใจและอารมณ์ของเด็กไทย3) ควรใช้สื่อเทคโนโลยีสมัยใหม่ มาช่วยในการนำเสนอผลงาน ซึ่งมีหลายช่องทาง อาทิ ผ่านระบบดิจิทอล การสร้าง Application YouTube เพราะสื่อต่างๆ เหล่านี้ ประชาชนทุกกลุ่มสามารถเข้าถึงได้ง่าย ช่วยประหยัดงบประมาณค่าใช้จ่าย และช่วยแก้ไขปัญหาข้อจำกัดด้านพื้นที่ของคณะด้วย		<p>1) ร่วมจัดการแสดงดนตรีเฉลิมพระเกียรติฯ กับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2557</p> <p>2) ยังไม่ได้ดำเนินการ</p> <p>3) จัดทำ Data ในรูปแบบ Digital Content รูปแบบของการบันทึกแสดงสด/สารคดีงานสร้างสรรค์/และการอบรมเชิงปฏิบัติการ<ol style="list-style-type: none">3.1) เพย์แพร์ตามช่องทาง YouTube ของคณะฯ “SUFM Music Plus Channel”3.2) พัฒนาเป็น Application </p>

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		4) คณะกรรมการคุณภาพมาตรฐาน เช่น มีอาจารย์ที่มีความสามารถสูง และการบูรณาการศิลปศาสตร์ แต่ยังไม่ได้พัฒนาให้เต็มศักยภาพ เนื่องจากมีข้อจำกัดด้านงบประมาณ และพื้นที่ มหาวิทยาลัยและคณะกรรมการจึงควรร่วมกันพัฒนาและแก้ไขปัญหา ซึ่งจะช่วยให้คณะกรรมการคุณภาพสามารถพัฒนาได้มากขึ้น		4) ยังไม่ได้ดำเนินการ

รายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 11/2557
วันที่ 12 พฤศจิกายน 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
2	<u>วาระที่ 4.1.1 มหาวิทยาลัยเสนอขอรับปรุงหลักสูตรที่ไม่ครบถ้วนของมหาวิทยาลัย</u> เสนอขอรับปรุงหลักสูตรที่ไม่ครบถ้วนของมหาวิทยาลัยจำนวน 23 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ	ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่ครบถ้วนของมหาวิทยาลัยจำนวน 23 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ 1. การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพิสิกส์ ฉบับปี พ.ศ. 2551 คณวิทยาศาสตร์ 2. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาการคอมพิวเตอร์ ฉบับปี พ.ศ. 2555 คณวิทยาศาสตร์ 3. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ฉบับปี พ.ศ. 2555 คณวิทยาศาสตร์	กองบริการการศึกษา	ข้อ 1 – ข้อ 9 เสนอสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ตามบันทึกกองบริการการศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 0520.101.4 (พพ)/พ1311 ลงวันที่ 23 ธันวาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		4.หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคณิตศาสตร์ประยุกต์ ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะวิทยาศาสตร์ 5.หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเคมี ฉบับปี พ.ศ.2551 คณะวิทยาศาสตร์ 6.หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถิติ ฉบับปี พ.ศ. 2555 คณะวิทยาศาสตร์ 7.หลักสูตรวิทยาศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชาพลังก์ ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย 8.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพลังก์ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 9.หลักสูตรวิทยาศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชาเคมีศึกษา ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย 10.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับปี พ.ศ. 2554 คณะโบราณคดี 11.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาโบราณคดี ฉบับปี พ.ศ. 2554 คณะโบราณคดี 12.หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบภายใน ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะมัณฑนาศิลป์		ข้อ10 - ข้อ12 เสนอสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา ตามบันทึกของบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 0520.101.4 (ทพ)/พ573 ลงวันที่ 16 ธันวาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		13.หลักสูตรเภสัชศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชศาสตร์ สังคมและการบริหาร ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 14.หลักสูตรเภสัชศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชศาสตร์ สังคมและการบริหาร ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 15.หลักสูตรเภสัชศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการคุ้มครองผู้บริโภคด้านสาธารณสุข ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 16.หลักสูตรเภสัชศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการทางเภสัชศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 17.หลักสูตรเภสัชศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชศาสตร์ สังคมและการบริหาร ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 18.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการทางเภสัชศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 19.หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเภสัชกรรม ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 20.หลักสูตรภารสัชศาสตร์ มหาบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ทางสุขภาพ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 21.หลักสูตรเภสัชศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาเภสัชกรรมคลินิก ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย		ข้อ13-ข้อ23 เสนอสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ตามบันทึกของบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 0520.101.4 (พพ)/พ1424 ลงวันที่ 18 ธันวาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		22. หลักสูตรวิทยาศาสตร์ มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการทางเภสัชศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย 23. หลักสูตรเภสัชศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการทางเภสัชศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2556 บัณฑิตวิทยาลัย		
3	<u>รายที่ 4.6 การแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชา จำนวน 4 ราย</u>	ที่ประชุมอนุมัติแต่งตั้ง <ol style="list-style-type: none"> (1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บุษบา บัวสมบูรณ์ ภาควิชา หลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์ ดำรงตำแหน่ง หัวหน้าภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 14 ธันวาคม 2557 เป็นต้นไป (2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ณัฐรุณิ บริยานนิตย์ ภาควิชาการออกแบบและวางแผนชุมชนเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชา วิชาการออกแบบและวางแผนชุมชนเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 26 พฤษภาคม 2557 เป็นต้นไป (3) อาจารย์ ดร. สุพิชชา ไตรวิชญ์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 13 พฤษภาคม 2557 เป็นต้นไป 	กองการเจ้าหน้าที่	<ol style="list-style-type: none"> 1.ได้ดำเนินการออกคำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์ ตามคำสั่งที่ 1947/2557 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2557 2.ได้ดำเนินการออกคำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางแผนชุมชนเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตามคำสั่งที่ 1948/2557 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2557 3.ได้ดำเนินการออกคำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตามคำสั่งที่ 1949/2557 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		(4) อาจารย์เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ภักดี ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ เป็นผู้ได้รับการสรรหาให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 13 พฤษภาคม 2557 เป็นต้นไป โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปี		4.ได้ดำเนินการออกคำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ ตามคำสั่งที่ 1950/2557 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2557
4	<u>วาระที่ 5.1.1 (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ.</u>	ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ	กองนิติการ	นายกสมภานมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ลงนามประกาศใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2557 แล้ว เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2557
5	<u>วาระที่ 5.2 การเสนอข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับสถาบันในต่างประเทศ จำนวน 5 สถาบัน</u>	ที่ประชุมเห็นชอบการทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับสถาบันในต่างประเทศ จำนวน 5 สถาบัน ตามร่างที่มหาวิทยาลัยเสนอ 1. (ร่าง) ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับ ESC Rennes School of Business สาธารณรัฐฝรั่งเศส	วิเทศสัมพันธ์	1.อธิการบดี ได้ลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับ ESC Rennes School of Business สาธารณรัฐฝรั่งเศส แล้ว เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2557

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
		<p>2. (ร่าง) ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับ Seoul National University of Science and Technology สาธารณรัฐเกาหลี</p> <p>3. (ร่าง) ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับมหาวิทยาลัยอันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ (Hunkuk University of Foreign Studies) สาธารณรัฐเกาหลี (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) แล้ว เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม 2557</p> <p>4. (ร่าง) ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับ Kingston University Higher Education Corporation สหราชอาณาจักร แล้ว เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2557</p> <p>5. (ร่าง) ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับ Universiti Sains Malaysia ประเทศไทยแลเชีย แล้ว เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2557</p>		<p>2. อธิการบดี ได้ลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับ Seoul National University of Science and Technology สาธารณรัฐเกาหลี แล้ว เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม 2557</p> <p>3. อธิการบดี ได้ลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับมหาวิทยาลัยอันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ (Hunkuk University of Foreign Studies) สาธารณรัฐเกาหลี (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) แล้ว เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม 2557</p> <p>4. อธิการบดี ได้ลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับ Kingston University Higher Education Corporation สหราชอาณาจักร แล้ว เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2557</p> <p>5. อธิการบดี ได้ลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับ Universiti Sains Malaysia ประเทศไทยแลเชีย แล้ว เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2557</p>

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	มติที่ประชุม	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ	ผลการดำเนินการตามมติ
6	วาระที่ 5.6 การแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมกิจกรรมมหาวิทยาลัย กิจกรรมมหาวิทยาลัย	<p>ที่ประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมกิจกรรมมหาวิทยาลัยดังต่อไปนี้</p> <p>1.นายไกรฤทธิ์ บุญยเกียรติ กรรมการสภามหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิ ประธาน 2.นายเพียงประสีห์ ไชยภารันนท์ นายกสมาคมนักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร กรรมการ 3.นายลลิต เลิศพันไทย นักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร กรรมการ 4.นายธีรบูรณ์ ฉลองมณีรัตน์ นักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร กรรมการ 5.อาจารย์อิมฤทธิ์ ชูสุวรรณ คณบดีคณะจิตกรรมประดิษฐ์และภาพพิมพ์ กรรมการ 6.รศ.ดร.สีบสกุล อรุณยืนยง คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ กรรมการ 7.ผศ.ดร.พิทักษ์ ศิริวงศ์ คณบดีคณะวิทยาการจัดการ กรรมการ 8.ผศ.ดาว โภคุณวิทย์ รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม กรรมการ 9.รศ.วัฒนา เก้าสันย์ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการ นักศึกษา กรรมการ 10.รศ.ดร.วศิน อิงคพัฒนาภูล รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพและการศึกษา คุณภาพและ การศึกษา กรรมการ และเลขานุการ 11.นางสาวสมร สุระแสง ผู้อำนวยการสำนักงาน ประกันคุณภาพการศึกษา ผู้ช่วยเลขานุการ</p> <p>โดยมีวาระการต่างด้านหนัง 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 13 พฤศจิกายน 2557 เป็นต้นไป</p>	กองกลาง	ได้ดำเนินการจัดทำคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2045/2557 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมกิจกรรมมหาวิทยาลัย แล้ว

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.2.2 รายงานการเงินและบัญชีเบื้องต้น ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557

เลขานุการแจ้งว่า กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รายงานการเงินและบัญชีเบื้องต้น ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557 ดังนี้

งบแสดงฐานะการเงินมหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557

หน่วย:บาท

สินทรัพย์

สินทรัพย์หมุนเวียน

เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด (5)	1,066,466,202.54
ลูกหนี้ระยะสั้น(6)	264,638,203.78
เงินลงทุนระยะสั้น (8)	483,094,922.57
วัสดุคงเหลือ (10)	6,967,890.90
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น(11)	688,375.84
รวมสินทรัพย์หมุนเวียน	1,821,855,595.63

สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน

เงินลงทุนระยะยาว (14)	303,000,000.00
ที่ดิน อาคาร และอุปกรณ์ (15)	2,261,946,766.30
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน	2,564,946,766.30

รวมสินทรัพย์

4,386,802,361.93

หนี้สิน

หนี้สินหมุนเวียน

เจ้าหนี้ระยะสั้น (19)	4,963,978.98
เจ้าหนี้เงินโอนและรายการอุดหนุนระยะสั้น(20)	1,248,751.77
เงินรับฝากระยะสั้น (22)	1,464,880,351.07
หนี้สินหมุนเวียนอื่น (25)	2,122,824.15
รวมหนี้สินหมุนเวียน	1,473,215,905.97

หนี้สินไม่หมุนเวียน

เจ้าหนี้ระยะยาว	355,830,349.57
เจ้าหนี้เงินโอนและรายการอุดหนุนระยะยาว	40,295,344.87
เงินที่รองราชการรับจากคลังระยะยาว	200,000.00
เงินรับฝากระยะยาว (28)	134,747,779.57
รวมหนี้สินไม่หมุนเวียน	531,073,474.01

รวมหนี้สิน

2,004,289,379.98

สินทรัพย์สุทธิ

2,382,512,981.95

สินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน

ทุน	(212,020,390.61)
รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายสะสม	2,631,883,813.63
รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายประจำวัด	(37,350,441.07)
รวมสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน	2,382,512,981.95
รวมหนี้สินและทุน	4,386,802,361.93

หมายเหตุ : ตัวเลขหมายถึงเลขที่หมายเหตุประกอบงบการเงิน

**งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงินมหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557**

รายได้

หน่วย: บาท

รายได้จากการเงินงบประมาณ (35)	240,567,415.86
รายได้จากการขายสินค้าและบริการ (36)	146,376,212.19
รายได้จากการอุดหนุนและบริจาค(37)	1,166,679.93
รายได้อื่น (38)	119,261,445.63
รวมรายได้	507,371,753.61

ค่าใช้จ่าย

ค่าใช้จ่ายด้านบุคลากร (39)	235,481,113.73
ค่าใช้จ่ายบำเหน็จบำนาญ(40)	39,856,283.25
ค่าตอบแทน(41)	25,943,864.55
ค่าใช้สอย (42)	32,270,546.83
ค่าวัสดุ (43)	8,443,700.84
ค่าสาธารณูปโภค (44)	25,601,414.38
ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย(45)	38,678,848.34
ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนและบริจาค (46)	12,383,139.32
ค่าใช้จ่ายอื่น(47)	122,857,995.76
รวมค่าใช้จ่าย	541,516,907.00
รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายก่อนต้นทุนทางการเงิน	(34,145,153.39)
ต้นทุนทางการเงิน (48)	3,249,854.37
รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ	(37,395,007.76)

หมายเหตุ : ตัวเลขหมายถึงเลขที่หมายเหตุประกอบงบการเงิน.

งบแสดงการเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุนมหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557

หน่วย: บาท

การเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน

ทุน

ยอดคงเหลือ ณ วันต้นงวด	(212,020,390.61)
ยอดคงเหลือ ณ วันสิ้นงวด	(212,020,390.61)

รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายสะสม

ยอดคงเหลือ ณ วันต้นงวด	2,631,883,813.63
บาท รายได้สูง/(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่ายสำหรับงวด	(37,350,441.07)
ยอดคงเหลือ ณ วันสิ้นงวด	2,594,533,372.56

องค์ประกอบอื่นของสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน

ยอดคงเหลือ ณ วันสิ้นงวด	0.00
-------------------------	------

รวมสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน

2,382,512,981.95

รายงานรายได้แผ่นดินมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2557

หน่วย: บาท

รายได้แผ่นดินที่จัดเก็บ

รายได้แผ่นดิน - ภาษี

รายได้แผ่นดิน - นอกจากภาษี

รายได้ค่าขายของเบ็ดเตล็ด

7,032.00

รายได้ค่าธรรมเนียมเบ็ดเตล็ด

500.00

รายได้ค่าปรับอื่น ๆ

10,000.00

รายได้เงินเหลือจ่าย

3,729,188.13

รายได้ค่าชดใช้ความเสียหาย

2,510.00

รายได้เบ็ดเตล็ด

84,563.18

รายได้ดอกเบี้ยเงินฝากธนาคาร

30,544.88

รวมรายได้แผ่นดินที่จัดเก็บ

3,864,338.19

รวมรายได้แผ่นดินที่จัดเก็บสุทธิ

3,864,338.19

รายได้แผ่นดินนำส่งคลัง

(3,819,771.50)

รายได้แผ่นดินรอนำส่งคลัง

รายการรายได้แผ่นดินสุทธิ

44,566.69

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ก.ว.

2.2.3 โครงการศึกษาหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาการขอตัวแทนทางวิชาการสาขาวิชลปฯ และการออกแบบ

เลขานุการแจ้งว่า ตามที่สถาบันวิจัยและพัฒนา ได้ดำเนินโครงการศึกษาหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาการขอตัวแทนทางวิชาการสาขาวิชลปฯ และการออกแบบ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสนอแนะ ทางการสร้างหลักเกณฑ์และวิธีพิจารณาการขอตัวแทนทางวิชาการสาขาวิชลปฯ และการออกแบบ นั้น

สถาบันวิจัยและพัฒนา ได้ดำเนินการโครงการดังกล่าวเสร็จสิ้นแล้ว และได้จัดทำข้อเสนอ หลักเกณฑ์การขอตัวแทนทางวิชาการสาขาวิชลปฯ และการออกแบบ จึงเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยทราบ และมอบหน่วยงานที่เกี่ยวข้องนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป (เอกสารประกอบการประชุม)

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ โดยมีข้อเสนอแนะให้สถาบันวิจัยและพัฒนาเผยแพร่เอกสารดังกล่าว ให้สถาบันอุดมศึกษาต่างๆ หรือพิมพ์จำหน่ายต่อไป

2.2.4 รายงานผลการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการด้านศิลปะ มหาวิทยาลัยศิลปักษณ์ ในรอบปีที่ 3 ของการปฏิบัติงาน (วาระลับ)

วาระที่ 3. เรื่องสืบเนื่อง / เรื่องค้างพิจารณา

-ไม่มี-

วาระที่ 4. เรื่องเสนอเพื่อพิจารณาทักท้วง

4.1 การเสนอขออนุมัติปรับปรุงหลักสูตร

4.1.1 มหาวิทยาลัย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะวิชาจำนวน 42 หลักสูตร

มหาวิทยาลัย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะวิชา จำนวน 42 หลักสูตร ดังนี้

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คณะกรรมการ
1.หลักสูตร สถาปัตยกรรม ตั้งนี้	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 3 ราย	ครั้งที่ 12/2557	ครั้งที่ 24/2557
ศาสตรา มหาบัณฑิต สาขาวิชา	เดิม <u>เปลี่ยนเป็น</u> 1. รศ.อนุวิทย์ เจริญศุภกุล *	วันที่ 16 ตุลาคม 2557	วันที่ 9 ธันวาคม 2557
สถาปัตยกรรม ไทย	2. รศ.ฤทธิ์ ใจจรรักษ์ *	2. รศ.ฤทธิ์ ใจจรรักษ์ *	
ฉบับปี พ.ศ.2555 บัณฑิตวิทยาลัย	3. อ.ดร.ประดิษฐา นิ่มเสมอ *	3. อ.ชาตรี ประกิດนนทกุล *	
	4. อ.ดร.พินัย สิริเกียรติกุล	4. อ.ดร.ไธสง ภูชิลลส์ชวรณ์	
	5. อ.พงษ์ชัย หัดทอง	5. อ.พิระพัฒน์ สำราญ	

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คณะกรรมการ	
2.หลักสูตรศิลป ศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม ฉบับปี พ.ศ.2555 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 2 ราย ดังนี้ เดิม 1. รศ.สมคิด จิระทัศนกุล * 2. รศ.เสนอ นิลเดช * 3. อ.ดร.นวลลักษณ์ วัฒนาดชาติ * 4. ผศ.สมชาติ จังสิริอารักษ์ 5. อ.ชาตรี ประกิດนนทการ เปลี่ยนเป็น 1. รศ.สมคิด จิระทัศนกุล 2. อ.ดร.พินัย สิริเกียรติกุล * 3. ผศ.ดร.นวลลักษณ์ วัฒนาดชาติ * 4. รศ.สมชาติ จังสิริอารักษ์ 5. อ.ดร.ประดิษฐา นิมสेव	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557	
3.หลักสูตร ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต สาขาวิชา วิทยาการทาง มนุษยศาสตร์ ฉบับ ปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม 1. รศ.ดร.อุทัย โสธนะพันธุ์ * 2. รศ.ดร.อัตตชัย ฉินไพบูลย์ * 3. ผศ.ดร.คนาวรรณ พจนานุ 4. รศ.ดร.ธีรศักดิ์ โรมนราดา *5. อ.ดร.พีรยศ กมรศิลปธรรม *	 เปลี่ยนเป็น 1. รศ.ดร.อุทัย โสธนะพันธุ์ * 2. รศ.ดร.อัตตชัย ฉินไพบูลย์ * 3. ผศ.ดร.คนาวรรณ พจนานุ 4. รศ.ดร.ธีรศักดิ์ โรมนราดา * 5. รศ.ดร.นุศรา ปิยะพูลรุ่งโรจน์	ครั้งที่ 13/2557 วันที่ 6 พฤศจิกายน 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
4.หลักสูตรศิลป บัณฑิต สาขาวิชาการ ออกแบบนิเทศ ศิลป์ ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะ มัลติมีเดีย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม 1. อ.กัญชลิกา กัมปนาณท์ 2. ผศ.สุพิชญา เข็มทอง * 3. ผศ.อาวิน อินทรัชชี * 4. ผศ.โซติวัฒน์ บุญโถนปัตมภ์ 5. อ.ชนิศา ชัดเจน	 เปลี่ยนเป็น 1. อ.กัญชลิกา กัมปนาณท์ * 2. ผศ.สุพิชญา เข็มทอง * 3. อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม 4. ผศ.โซติวัฒน์ บุญโถนปัตมภ์ 5. อ.ชนิศา ชัดเจน	ครั้งที่ 13/2557 วันที่ 6 พฤศจิกายน 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
5.หลักสูตรศิลป มหาบัณฑิต สาขาวิชาการ ออกแบบเครื่อง ประดับ ฉบับปี พ.ศ.2553 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม 1. ผศ.ดร.สุภาวดี ศิรินคราภรณ์ * 2. อ.ดร.วีรวัฒน์ สิริเวਸมาศ * 3. อ.ดร.ปฐมภรณ์ ประพิเศษวงศ์วนิช * 4. ผศ.ดร.เพญสิริ ชาตินิยม 5. อ.รสังข์ ศรีลักษณ์ ** เปลี่ยนเป็น 1. ผศ.ดร.สุภาวดี ศิรินคราภรณ์ * 2. อ.ดร.วีรวัฒน์ สิริเวสมาศ * 3. อ.ดร.ปฐมภรณ์ ประพิเศษวงศ์วนิช * 4. อ.ทวีศักดิ์ มูลสวัสดิ์ 5. อ.ทศนธรร旌 ศรีกุลกรณ์ **	ครั้งที่ 13/2557 วันที่ 6 พฤศจิกายน 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557	

** หมายถึง เปลี่ยนชื่อ-นามสกุล

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณบดี	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผู้นำที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผู้นำที่ ประชุม คณบดี
6.หลักสูตรศิลป์บัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5ปี) ฉบับปี พ.ศ.2555 คณบดีตุลย์รุ่งเรือง ประดิษฐ์ธรรมและ ภาพพิมพ์	<p>ขอปรับปรุงแก้ไขคำอธิบายรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 4 รายวิชา ดังนี้</p> <p>1. วิชาแกน จำนวน 1 รายวิชา คือ <u>คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่องานทัศนศิลป์</u> <u>เดิม</u> 200 111 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่องานทัศนศิลป์ (Basic Computer for Visual Art) 2(1-3-2) ประวัติคอมพิวเตอร์ ทำความเข้าใจในระบบเครื่องคอมพิวเตอร์ และวิธีการใช้ แนะนำ ภาษาคอมพิวเตอร์ต่างๆ และการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น นำมาใช้ในการค้นคว้า ทดลอง และ ปฏิบัติงานทัศนศิลป์ <u>เปลี่ยนเป็น</u> 200 111 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่องานทัศนศิลป์ (Basic Computer for Visual Art) 2(1-3-2) กระบวนการทำงานด้านภาพกับเครื่องมือคอมพิวเตอร์ ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสร้างสรรค์ ภาพด้วยคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างทักษะพื้นฐาน อันนำไปสู่การประยุกต์ใช้ค้นคว้า ทดลอง และ ปฏิบัติงานสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ต่อไปภายหน้า</p> <p>2. วิชาพื้นฐานวิชาเอก 1 รายวิชา คือ <u>ศิลปะวิดีทัศน์</u> <u>เดิม</u> 216 155 ศิลปะวิดีทัศน์ (Video Art) 2(1-2-3) ศึกษาแนวคิด เนื้อหา และปฏิบัติงานศิลปะวิดีทัศน์ เรียนรู้กระบวนการผลิตวิดีทัศน์ ดังแต่ การเขียนแผ่นป้ายที่เขียนเรียบเรียงจากหรือเรื่องราบที่จะถ่ายทำ การใช้อุปกรณ์และ เครื่องมือที่ถูกต้อง การตัดต่อลำดับภาพและเสียง ตลอดจนการนำเสนอผลงานเพื่อให้เกิด ทักษะและสามารถผลิตวิดีทัศน์ให้เป็นงานศิลปะ</p> <p style="text-align: center;">วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม มีการศึกษาอกส่วนที่ <u>เปลี่ยนเป็น</u></p> <p>216 155 ศิลปะวิดีทัศน์ (Video Art) 2(1-2-3) แนวคิด เนื้อหา และหลักการปฏิบัติงานศิลปะวิดีทัศน์ กระบวนการผลิตวิดีทัศน์ ดังแต่การใช้ อุปกรณ์กล้องวิดีโອในการถ่ายบันทึก การใช้เครื่องมือคอมพิวเตอร์ในการลำดับภาพและเสียง รวมถึงกระบวนการสร้างสรรค์ผลงานรายบุคคลเพื่อให้เกิดทักษะทางด้านเทคนิค แนวความคิดและสามารถใช้สื่อทางด้านวิดีทัศน์ในการแสดงออกเป็นผลงานทางทัศนศิลป์</p> <p style="text-align: center;">วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p> <p>3. วิชาเอกเฉพาะสาขา 2 รายวิชา คือ</p> <p>1) 213 121 ภาพพิมพ์ 1 (Printmaking I) 6 (1-15-2) <u>เดิม</u> แนะนำประวัติศาสตร์ความเป็นมาและคุณลักษณะพิเศษของศิลปะภาพพิมพ์แบบพิมพ์หิน (Lithograph) และภาพพิมพ์ตะแกรงไหม (Silkscreen) ศึกษาและปฏิบัติเบื้องต้นเกี่ยวกับ การแสดงออกในคุณลักษณะและเทคนิคเฉพาะ การสร้างแม่พิมพ์และวิธีการพิมพ์ ทดลอง สร้างสรรค์ผลงานด้วยการใช้เส้น สี น้ำหนัก ลักษณะพื้นผิว รูปทรง และที่ว่าง สร้าง ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงออกกับเทคนิค</p> <p style="text-align: center;"><u>วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</u></p>	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 23/2557 วันที่ 25 ธันวาคม 2557

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผู้นำที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผู้นำที่ ประชุม คอมบดี												
	<p><u>เปลี่ยนเป็น</u></p> <p>แนะนำประวัติศาสตร์ความเป็นมาและคุณลักษณะพิเศษของศิลปะภาพพิมพ์หิน (Lithograph) ภาพพิมพ์ตะแกรงไหม (Silkscreen) ภาพพิมพ์โลหะร่องลึก (Intaglio) และภาพพิมพ์พิรุณ (Relief Printing) ปฏิบัติงานเบื้องต้นเกี่ยวกับการแสดงออกในคุณลักษณะ และเทคนิคเฉพาะทางการสร้างแม่พิมพ์และการพิมพ์ ทดลองสร้างสรรค์ผลงานด้วยการใช้เส้น สี น้ำหนัก ลักษณะพื้นผิว รูปทรง และที่ว่าง สร้างความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงออก กับเทคนิค นักศึกษาเลือกศึกษาปฏิบัติงานหนึ่งเทคนิคที่สนใจต่อเนื่องตลอดภาคการศึกษา</p> <p>วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p> <p>2) 213 122 ภาพพิมพ์ 2 (Printmaking II) 6 (1-15-2)</p> <p><u>เดิม</u></p> <p>แนะนำประวัติศาสตร์และคุณลักษณะพิเศษของศิลปะภาพพิมพ์แม่พิมพ์อินแทกเลิโอ (Intaglio) และภาพพิมพ์แม่พิมพ์แบบรีลีฟ (Relief Printing) ศึกษาและปฏิบัติเบื้องต้น เกี่ยวกับการแสดงออกในคุณลักษณะและเทคนิคเฉพาะ การสร้างแม่พิมพ์และการพิมพ์ ด้วย การทดลองปฏิบัติโดยการใช้เส้น สี น้ำหนัก ลักษณะพื้นผิว รูปทรง เนื้อที่ว่าง และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงออกกับเทคนิค</p> <p>วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p> <p><u>เปลี่ยนเป็น</u></p> <p>แนะนำศิลปะภาพพิมพ์ร่วมสมัยของประเทศไทยและต่างประเทศ ปฏิบัติงานเบื้องต้น เกี่ยวกับการแสดงออกในคุณลักษณะและเทคนิคเฉพาะ เรียนรู้การสร้างแม่พิมพ์และ การพิมพ์ ทดลองสร้างสรรค์ผลงานด้วยการใช้เส้น สี น้ำหนัก ลักษณะพื้นผิว รูปทรง และที่ว่าง สร้างความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงออกกับเทคนิค นักศึกษาเลือกศึกษาปฏิบัติงานหนึ่งเทคนิคที่สนใจต่อเนื่องตลอดภาคการศึกษา</p> <p>วิจารณ์แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p>														
7.หลักสูตรศิลปะบัณฑิตสาขาวิชาพื้นฐานศิลป์(5ปี)ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะจิตราธรรม ประดิษฐ์กรรมและภาพพิมพ์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 111 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 23/2557 วันที่ 25 พฤศจิกายน 2557												
8.หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาคณิตศาสตร์ศึกษาฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตศึกษา	<p>ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th> <th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *</td> <td>1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *</td> </tr> <tr> <td>2. อ.ดร.นพดล ชุมชอบ *</td> <td>2. อ.ดร.มาลินี ชัยยะ *</td> </tr> <tr> <td>3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *</td> <td>3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *</td> </tr> <tr> <td>4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร</td> <td>4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร</td> </tr> <tr> <td>5. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีเรือง *</td> <td>5. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รังบุตร</td> </tr> </tbody> </table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *	1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *	2. อ.ดร.นพดล ชุมชอบ *	2. อ.ดร.มาลินี ชัยยะ *	3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *	3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *	4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร	4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร	5. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีเรือง *	5. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รังบุตร	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
เดิม	เปลี่ยนเป็น														
1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *	1. รศ.ดร.สีบสกุล อุยยืนยง *														
2. อ.ดร.นพดล ชุมชอบ *	2. อ.ดร.มาลินี ชัยยะ *														
3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *	3. อ.ดร.รัตนา ศรีทัศน์ *														
4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร	4. อ.ดร.สวรรยา ศกุณาเตชะเสนียร														
5. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีเรือง *	5. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รังบุตร														

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผู้ที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คอมบดี																
16. หลักสูตรวิทยา ศาสตร์ บัญชี ต สาขาวิชาพัฒน์ ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะวิทยาศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 45 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557																
17. หลักสูตรปรัชญา ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา คณิตศาสตร์ (หลักสูตร นานาชาติ) ฉบับปี พ.ศ.2555 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 2 ราย ดังนี้ <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th><th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *</td><td>1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *</td></tr><tr><td>2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น</td><td>2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น</td></tr><tr><td>3. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ *</td><td>3. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น</td></tr><tr><td>4. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร *</td><td>4. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์ *</td></tr><tr><td>5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ</td><td>5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *</td></tr></tbody></table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น	3. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ *	3. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น	4. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร *	4. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์ *	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557				
เดิม	เปลี่ยนเป็น																		
1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *																		
2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น																		
3. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ *	3. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น																		
4. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร *	4. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์ *																		
5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *																		
18. หลักสูตรวิทยา ศาสตร์ บัญชี ต สาขาวิชาคณิตศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ.2553 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้ <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th><th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *</td><td>1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *</td></tr><tr><td>2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น *</td><td>2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น</td></tr><tr><td>3. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร</td><td>3. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีอ่อนยม</td></tr><tr><td>4. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ</td><td>4. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น *</td></tr><tr><td>5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *</td><td>5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *</td></tr><tr><td></td><td>6. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์</td></tr><tr><td></td><td>7. อ.ดร.วรรณรัตน์ รุ่งโรจน์ธีระ</td></tr></tbody></table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น *	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น	3. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร	3. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีอ่อนยม	4. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ	4. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น *	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *		6. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์		7. อ.ดร.วรรณรัตน์ รุ่งโรจน์ธีระ	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
เดิม	เปลี่ยนเป็น																		
1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *	1. ศ.ดร.อวีวรรณ รัตนประเสริฐ *																		
2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น *	2. รศ.ดร.นวรัตน์ อันันต์ชื่น																		
3. อ.ดร.จิตติศักดิ์ รักบุตร	3. อ.ดร.ประพันธ์พงศ์ พงศ์ศรีอ่อนยม																		
4. ผศ.ดร.กอลส พัฒนาพรพิเลศ	4. อ.ดร.สมพงศ์ จิตต์มั่น *																		
5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *	5. อ.ดร.สมเจตน์ ชัยยะ *																		
	6. อ.ดร.พรทิพย์ พรสวัสดิ์																		
	7. อ.ดร.วรรณรัตน์ รุ่งโรจน์ธีระ																		
19. หลักสูตรวิทยา ศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาคณิตประยุกต์ ฉบับปี พ.ศ.2554 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 3 ราย ดังนี้ <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th><th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *</td><td>1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *</td></tr><tr><td>2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *</td><td>2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *</td></tr><tr><td>3. ผศ.ดร.กุศยา ปลื้มพงษ์พันธ์ *</td><td>3. อ.ดร.ศศิประภา หริโอดป *</td></tr><tr><td>4. รศ.ดร.สุดา ธรรมการเตลิศศักดิ์</td><td>4. อ.ดร.ไพบูลย์ ขาวลิหิวงศ์</td></tr><tr><td>5. รศ.วัฒนา เก้าอี้</td><td>5. อ.ดร.ประหยัด แสงงาม</td></tr></tbody></table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *	1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *	2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *	2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *	3. ผศ.ดร.กุศยา ปลื้มพงษ์พันธ์ *	3. อ.ดร.ศศิประภา หริโอดป *	4. รศ.ดร.สุดา ธรรมการเตลิศศักดิ์	4. อ.ดร.ไพบูลย์ ขาวลิหิวงศ์	5. รศ.วัฒนา เก้าอี้	5. อ.ดร.ประหยัด แสงงาม	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557				
เดิม	เปลี่ยนเป็น																		
1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *	1. ผศ.ดร.กมลชนก พานิชการ *																		
2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *	2. รศ.วีราณันท์ พงศ์ศรีอ่อนยม *																		
3. ผศ.ดร.กุศยา ปลื้มพงษ์พันธ์ *	3. อ.ดร.ศศิประภา หริโอดป *																		
4. รศ.ดร.สุดา ธรรมการเตลิศศักดิ์	4. อ.ดร.ไพบูลย์ ขาวลิหิวงศ์																		
5. รศ.วัฒนา เก้าอี้	5. อ.ดร.ประหยัด แสงงาม																		
20. หลักสูตรปรัชญา ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยี สารสนเทศ ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th><th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *</td><td>1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *</td></tr><tr><td>2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *</td><td>2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *</td></tr><tr><td>3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *</td><td>3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *</td></tr><tr><td>4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย</td><td>4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย</td></tr><tr><td>5. อ.ดร.รัชดาพร คงนางษ</td><td>5. อ.ดร.ภิญญา แท้ประสาทริพ提</td></tr></tbody></table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *	1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *	2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *	2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *	3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *	3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *	4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย	4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย	5. อ.ดร.รัชดาพร คงนางษ	5. อ.ดร.ภิญญา แท้ประสาทริพ提	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557				
เดิม	เปลี่ยนเป็น																		
1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *	1. อ.ดร.กรรณา สิทธิสงวน *																		
2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *	2. อ.ดร.ทัศนวรรณ ศุนย์กลาง *																		
3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *	3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พินิจภิญญา *																		
4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย	4. อ.ดร.วัสรา รอดเหตุวัย																		
5. อ.ดร.รัชดาพร คงนางษ	5. อ.ดร.ภิญญา แท้ประสาทริพ提																		

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คณะกรรมการ
21.หลักสูตรปรัชญา ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเคมีอินทรีย์ ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม เปลี่ยนเป็น 1. อ.ดร.พัลลภ คันธิยังค์ * 1. อ.ดร.พัลลภ คันธิยังค์ * 2. ผศ.ดร.นันทนิธย์ วนิชาชีวงศ์ * 2. ผศ.ดร.นันทนิธย์ วนิชาชีวงศ์ * 3. ผศ.ดร.วิยา พุทธวงศ์ * 3. ผศ.ดร.วิยา พุทธวงศ์ * 4. รศ.ดร.สุพรรณี ฉะยะบุตร 4. อ.ดร.จิตนภา ศิริรักษ์ 5. ผศ.ดร.กานกอร ระย้านิล 5. ผศ.ดร.กานกอร ระย้านิล	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
22.หลักสูตรวิทยา ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเคมีอินทรีย์ ฉบับปี พ.ศ.2555 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม เปลี่ยนเป็น 1. อ.ดร.พัลลภ คันธิยังค์ * 1. อ.ดร.พัลลภ คันธิยังค์ * 2. ผศ.ดร.นันทนิธย์ วนิชาชีวงศ์ * 2. ผศ.ดร.นันทนิธย์ วนิชาชีวงศ์ * 3. ผศ.ดร.กานกอร ระย้านิล * 3. ผศ.ดร.กานกอร ระย้านิล * 4. ผศ.ดร.วิยา พุทธวงศ์ 4. ผศ.ดร.วิยา พุทธวงศ์ 5. รศ.ดร.สุพรรณี ฉะยะบุตร 5. อ.ดร.จิตนภา ศิริรักษ์	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
23.หลักสูตรวิทยา ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยี สารสนเทศ ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ เดิม เปลี่ยนเป็น 1. อ.ดร.กรรณา ลิทธิส่วน * 1. อ.ดร.กรรณา ลิทธิส่วน * 2. อ.ดร.ทักษิณรัตน ศุนย์กลาง * 2. อ.ดร.ทักษิณรัตน ศุนย์กลาง * 3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พันิชกิจณ์ * 3. อ.ดร.สุนีย์ พงษ์พันิชกิจณ์ * 4. อ.ดร.วัสร้า รอดเหตุภัย 4. อ.ดร.วัสร้า รอดเหตุภัย 5. อ.ดร.รัชดาพร คงวงศ์ 5. อ.ดร.กัญญา แพ้ประสาทสิทธิ์	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557
24.หลักสูตรวิทยา ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเคมี ฉบับปี พ.ศ.2555 คณะวิทยาศาสตร์	ขอเปิดรายวิชาใหม่เพิ่ม ในหมวดวิชาเฉพาะทาง วิชาเฉพาะด้าน วิชาเลือก กลุ่มวิชาเลือก จำนวน 1 รายวิชา ดังนี้ 513 462 การจัดการและถ่ายทอดความรู้ทางเคมี (Chemistry Knowledge Management and Outreach) 2(2-0-4) วิชาบังคับก่อน : 513 222 เคมีพิสิกก 2 513 223 ปฏิบัติการเคมีพิสิกก 1 513 232 เคมีวิเคราะห์ 2 513 234 ปฏิบัติการเคมีวิเคราะห์ 2 513 252 เคมีอินทรีย์ 2 513 254 ปฏิบัติการเคมีอินทรีย์ 2	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คณะกรรมการ												
25.หลักสูตรวิทยา ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์ ฉบับปี พ.ศ. 2555 คณะวิทยาศาสตร์	ขอเปิดรายวิชาใหม่ในหมวดวิชาเฉพาะทาง วิชาเฉพาะด้าน วิชาเลือก จำนวน 3 รายวิชา ดังนี้ 1) 514 316 กลศาสตร์ของเหลวสำหรับนักฟิสิกส์ (Fluid Mechanics for Physicists) 3(3-0-6) วิชาบังคับก่อน : 514 201 กลศาสตร์ 1 514 206 ฟิสิกส์เชิงคณิตศาสตร์ 2) 514 356 ฟิสิกส์ฟิล์มบางเบื้องต้น (Introduction to Thin Film Physics) 3(3-0-6) วิชาบังคับก่อน : 514 204 ฟิสิกส์ยุคใหม่ 3) 514 357 การศึกษาลักษณะเฉพาะของวัสดุเบื้องต้น (Introduction to Materials Characterization) 3(3-0-6) วิชาบังคับก่อน : 514 204 ฟิสิกส์ยุคใหม่	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
26.หลักสูตรวิทยา ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์ ฉบับปี พ.ศ.2556 บัณฑิตวิทยาลัย	ขอเปิดรายวิชาใหม่ ในวิชาเลือก จำนวน 3 รายวิชา ดังนี้ 1) 514 570 ฟิสิกส์ฟิล์มบาง (Thin Film Physics) 3(3-0-6) 2) 514 571 การศึกษาลักษณะเฉพาะของวัสดุ (Materials Characterization) 3(3-0-6) 3) 514 572 วัสดุแม่เหล็ก (Magnetic Materials) 3(3-0-6)	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
27.หลักสูตรอักษร ฯ ส ต ร บ ณ ฑ ต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 ราย ดังนี้ <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="text-align: center; width: 50%;">เดิม</th><th style="text-align: center; width: 50%;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *</td><td>1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *</td></tr><tr><td>2. อ.ดร.รัชฎาพร อุทธิจันทร์ *</td><td>2. รศ.ดร.จุฑารัตน์ เบญจกุล *</td></tr><tr><td>3. ผศ.ดร.ประหยัด นิชลานนท์</td><td>3. รศ.ดร.อัจฉรา วรรณเขษฐ์ *</td></tr><tr><td>4. อ.ดร.Bernard Wirth</td><td>4. อ.ดร.Bernard Wirth</td></tr><tr><td>5. อ.ดร.Laurent Hennequin</td><td>5. อ.ดร.Laurent Hennequin</td></tr></tbody></table>	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *	1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *	2. อ.ดร.รัชฎาพร อุทธิจันทร์ *	2. รศ.ดร.จุฑารัตน์ เบญจกุล *	3. ผศ.ดร.ประหยัด นิชลานนท์	3. รศ.ดร.อัจฉรา วรรณเขษฐ์ *	4. อ.ดร.Bernard Wirth	4. อ.ดร.Bernard Wirth	5. อ.ดร.Laurent Hennequin	5. อ.ดร.Laurent Hennequin	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 23/2557 วันที่ 25 พฤษจิกายน 2557
เดิม	เปลี่ยนเป็น														
1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *	1. ผศ.ดร.อมรรัตน์ นิโคราโนนท์ *														
2. อ.ดร.รัชฎาพร อุทธิจันทร์ *	2. รศ.ดร.จุฑารัตน์ เบญจกุล *														
3. ผศ.ดร.ประหยัด นิชลานนท์	3. รศ.ดร.อัจฉรา วรรณเขษฐ์ *														
4. อ.ดร.Bernard Wirth	4. อ.ดร.Bernard Wirth														
5. อ.ดร.Laurent Hennequin	5. อ.ดร.Laurent Hennequin														
28.หลักสูตรอักษร ฯ ส ต ร บ ณ ฑ ต สาขาวิชาการละครบ ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการ ประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จาก หลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 39 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
29.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตศิลป์ไทย ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการ ประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จาก หลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 26 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												

ชื่อหลักสูตร/ สาขาวิชา/ คณะวิชา	สาระในการปรับปรุงแก้ไข	ผ่านที่ประชุม คณะกรรมการ วิชาการ	ผ่านที่ ประชุม คณะกรรมการ												
37.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์ การพัฒนา ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 57 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
38.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา สารสนเทศศาสตร์และ บรรณาธิการศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 38 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
39.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาอังกฤษตะวันออก ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 133 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
40.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาเยอรมัน ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 56 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
41.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดในหมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ข้อ 3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำนวน 49 รายวิชา โดยเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557												
42.หลักสูตรอักษร ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา สังคีดศิลป์ไทย ฉบับปี พ.ศ.2554 คณะอักษรศาสตร์	ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย ดังนี้ <table style="width: 100%;"><thead><tr><th style="text-align: center;">เดิม</th><th style="text-align: center;">เปลี่ยนเป็น</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *</td><td>1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *</td></tr><tr><td>2. อ.โภวิท แก้วสุวรรณ</td><td>2. อ.ชาคริต เฉลิมสุข</td></tr><tr><td>3. อ.บุณฑริกา คงเพชร *</td><td>3. อ.บุณฑริกา เจริญชินวุฒิ *</td></tr><tr><td>4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง</td><td>4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง</td></tr><tr><td>5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว</td><td>5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว</td></tr></tbody></table> หมายเหตุ : อาจารย์ล้าดับที่ 3 เป็นผู้สอนรายใหม่ หมายเหตุ * หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ** หมายถึง เป็นผู้สอนรายใหม่	เดิม	เปลี่ยนเป็น	1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *	1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *	2. อ.โภวิท แก้วสุวรรณ	2. อ.ชาคริต เฉลิมสุข	3. อ.บุณฑริกา คงเพชร *	3. อ.บุณฑริกา เจริญชินวุฒิ *	4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง	4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง	5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว	5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว	ครั้งที่ 12/2557 วันที่ 16 ตุลาคม 2557	ครั้งที่ 23/2557 วันที่ 25 พฤศจิกายน 2557
เดิม	เปลี่ยนเป็น														
1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *	1. รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ *														
2. อ.โภวิท แก้วสุวรรณ	2. อ.ชาคริต เฉลิมสุข														
3. อ.บุณฑริกา คงเพชร *	3. อ.บุณฑริกา เจริญชินวุฒิ *														
4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง	4. อ.เอกวิทย์ ศรีสำอาง														
5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว	5. อ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว														

หมายเหตุ * หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

** หมายถึง เป็นผู้สอนรายใหม่

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่ไม่กระทบโครงสร้างหลักสูตรของคณะวิชา จำนวน 42 หลักสูตร ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ

4.1.2 มหาวิทยาลัย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรที่มีผลกระทบต่อโครงสร้างและสาระสำคัญของ หลักสูตรของคณะวิชา จำนวน 3 หลักสูตร

ประธานเสนอว่า ตามที่มหาวิทยาลัยได้เสนอหลักสูตรให้สำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษาพิจารณารับทราบการให้ความเห็นชอบ จำนวน 3 หลักสูตร ดังนี้

1. หลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)
2. หลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)
3. หลักสูตรอักษรศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)
ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้มีหนังสือแจ้งมหาวิทยาลัย ดังนี้
 - 1) หลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2556)

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา ได้มี หนังสือที่ ศธ 0506(4)/11712 ลงวันที่ 30 กรกฎาคม 2556 เรื่อง ส่งคืนหลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) โดยมีข้อสังเกตเกี่ยวกับคุณวุฒิของ อาจารย์ประจำหลักสูตรลำดับที่ 4 และลำดับที่ 5 ซึ่งไม่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน รวมทั้งไม่มี ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ ทำให้ไม่สอดคล้องกับประกาศ กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 จึงไม่สามารถเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรดังกล่าวได้ นั้น

คณะกรรมการอักษรศาสตร์ ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการครั้งที่ 13/2557 เมื่อวันที่ 6 พฤศจิกายน 2557 ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว

2) หลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา ได้มี หนังสือที่ ศธ 0506(4)/7540 ลงวันที่ 15 พฤษภาคม 2556 เรื่อง การรับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) โดยมีข้อสังเกต คือ อาจารย์ ประจำหลักสูตรลำดับที่ 1,3 และ 5 มีคุณวุฒิการศึกษาตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน แต่ไม่มี ผลงานวิจัย ทำให้ไม่สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 จึงไม่สามารถเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดังกล่าวได้ นั้น

คณะกรรมการอักษรศาสตร์ ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการครั้งที่ 13/2557 เมื่อวันที่ 6 พฤศจิกายน 2557 ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว

3) หลักสูตรอักษรศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา ได้มี หนังสือที่ ศธ 0506(4)/7540 ลงวันที่ 15 พฤษภาคม 2556 เรื่อง การรับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) โดยมีข้อสังเกต คือ อาจารย์ ประจำหลักสูตรลำดับที่ 1,3 และ 5 มีคุณวุฒิการศึกษาตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน แต่ไม่มี ผลงานวิจัย ทำให้ไม่สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ

บันทึกศึกษา พ.ศ. 2548 จึงไม่สามารถเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดังกล่าวได้
นั้น

คณะกรรมการอักษรศาสตร์ ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขแล้ว จึงที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการครั้งที่ 13/2557 เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม 2557 ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว

ทั้งนี้ ที่ประชุมคณะกรรมการอักษรศาสตร์ ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขแล้ว จึงที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการครั้งที่ 24/2557 เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2557 เห็นชอบแล้ว

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมอนุมัติการปรับปรุงหลักสูตรที่มีผลกระทบต่อโครงสร้างและสาระสำคัญของ หลักสูตรของคณะอักษรศาสตร์ จำนวน 3 หลักสูตร คือ หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เพื่อการพัฒนาอาชีพ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) , หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) และหลักสูตรอักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556) ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ

4.2 มหาวิทยาลัยเสนอขออนุมัติหลักสูตรใหม่
-ไม่มี-

4.3 การเสนอขอปิดหลักสูตร
-ไม่มี-

4.4 โครงการเปิดสอนในลักษณะโครงการพิเศษ
-ไม่มี-

4.5 เสนอขออนุมัติปริญญา
-ไม่มี-

4.6 การแต่งตั้งหัวหน้าภาควิชา
-ไม่มี-

วาระที่ 5 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

5.1 ข้อบังคับและระเบียบมหาวิทยาลัย

-ไม่มี-

5.2 การเสนอข้อตกลงความร่วมมือ

-ไม่มี-

5.3 แผนพัฒนาหลักสูตรมหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี (พ.ศ.2558-2561)

ประธานเสนอว่า ตามที่ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2557 เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2557 ได้พิจารณาเรื่องรายงานผลการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหลักสูตร และมีมติโดยสรุปคืออนุมัติ แต่งตั้ง อาจารย์ ดร. ปริมพ์ ศิริกุลชัยานนท์ อาจารย์ประจำคณะจิตกรรมประดิษฐ์มารมณ์และภาพพิมพ์ เป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหลักสูตร โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 9 ตุลาคม 2557 เป็นต้นไป และให้อาจารย์ ดร. ปริมพ์ ศิริกุลชัยานนท์ ไปพิจารณาจัดทำแผนพัฒนาหลักสูตร โดยกำหนดนิยามวิสัยทัศน์ เป้าหมายการทำงานในระยะเวลา 4 ปี ให้ชัดเจน และนำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาในการประชุมครั้งที่ 1/2558 วันที่ 14 มกราคม 2558 สำหรับแผนพัฒนาหลักสูตร ที่ได้รับความเห็นชอบจากสภาก

มหาวิทยาลัยแล้ว จะนำไปใช้ในการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ ดร.ปริมพ์ ศิริกุลชยานนท์ ในทำหน่งผู้อำนวยการหอศิลป์ต่อไป นั้น

อาจารย์ ดร.ปริมพ์ ศิริกุลชยานนท์ ผู้อำนวยการหอศิลป์ ได้จัดทำแผนพัฒนาหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี (พ.ศ.2558 -2561) เสร็จเรียบร้อยแล้ว โดยมีรายละเอียดสรุปได้ดังนี้

1. วิสัยทัศน์

หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นแหล่งทุนทางวัฒนธรรมร่วมสมัยของประเทศไทย ที่เป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติ

2. พันธกิจ

- 2.1 เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปะที่รองรับและส่งเสริมการเรียนการสอน
- 2.2 สนับสนุนการค้นคว้า วิจัย ด้านศิลปะร่วมสมัยของไทยและการสร้างสรรค์ศิลปกรรม
- 2.3 ให้บริการวิชาการศิลปะที่ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตแก่ชุมชนและสังคม
- 2.4 อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปะที่มีมาตรฐาน

3. นโยบายตามพันธกิจ 4 ด้าน

3.1 ด้านการจัดการศึกษา

- บูรณาการกิจกรรมและนิทรรศการกับการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ด้านศิลปะและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- สร้างบุคลากรรุ่นใหม่ด้านการจัดการศิลปะผ่านระบบการฝึกปฏิบัติงานจริงแก่นักศึกษา

3.2 ด้านการวิจัยและสร้างสรรค์

- สนับสนุนการศึกษา ค้นคว้า ผ่านฐานข้อมูลและคลังสะสมด้านศิลปะร่วมสมัยของไทย
- ส่งเสริมการพัฒนางานวิจัยสร้างสรรค์ของศิลปิน

3.3 ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

- จัดกิจกรรมบรรยาย เสวนา และอบรม ในด้านต่างๆ ที่สอดรับต่อความต้องการของสังคม
- ให้บริการด้านวิชาการศิลปะและการจัดการศิลปะแก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- ร่วมมือกับคณะวิชาต่างๆ ในวังท่าพระ เพื่อพัฒนาให้วังท่าพระเป็นศูนย์กลางของการออกแบบและสร้างสรรค์ของชุมชน

3.4 ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

- สร้างระบบคลังสะสมผลงานศิลปกรรมมหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม
- ส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและศิลปะร่วมสมัยผ่านการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่างๆ
- พัฒนางานอนุรักษ์ศิลปกรรมทั้งเชิงป้องกันและซ่อมสาน
- ร่วมมือกับหน่วยงานด้านศิลปะทั้งภายในประเทศไทยและต่างประเทศเพื่อแลกเปลี่ยนและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปะ
- สร้างเครือข่ายหน่วยงานด้านการจัดการศิลปะทั้งในระดับประเทศและอาเซียน

4.นโยบายด้านการบริหารองค์กร

- ให้ความสำคัญกับการทำงานในระดับปฏิบัติงาน สนับสนุนการระดมความคิด การใช้ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสารภายในองค์กร
- ส่งเสริมการแสดงความสามารถของบุคลากรให้เต็มศักยภาพ
- ใช้ทรัพยากรของหน่วยงานและพื้นที่ให้คุ้มค่า และบูรณาการกับหน่วยงานอื่นๆ ภายในมหาวิทยาลัยศิลป์การเพื่อเติมเต็มศักยภาพในการดำเนินงานต่างๆ
- วางแผนการแสวงหารายได้ผ่านกิจกรรมที่ใช้หักษะและความรู้เฉพาะด้านของหน่วยงาน รวมถึงทรัพยากรศิลปะที่มี
- แสวงหาการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอกในรูปแบบต่างๆ ต่อการดำเนินกิจกรรมต่างๆ
- พัฒนาและดำเนินกิจกรรมความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกอย่างต่อเนื่อง
- พัฒนาและสนับสนุนการใช้ระบบสารสนเทศให้เป็นประโยชน์ในการดำเนินงานขององค์กรในด้านต่างๆ ทั้งภายในองค์กร และในการดำเนินงานนิทรรศการ
- ปรับปรุงกายภาพพื้นที่จัดแสดงของหอศิลป์รังท่าพระให้สามารถรองรับนิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัยให้เหมาะสม
- ปรับปรุงอาคารหอศิลป์สนามจันทร์ให้สามารถรองรับการจัดเป็นพื้นที่คลังสะสมแบบเปิดเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปะร่วมสมัยของไทย
- ปรับสภาพลักษณ์หอศิลป์และระบบการจัดแสดงให้มีความร่วมสมัย มีมาตรฐานที่เป็นสากล สามารถเข้าถึงได้จากผู้ชุมชนกุลม
- บริหารโครงการที่ได้รับงบประมาณสนับสนุนอย่างเต็มประสิทธิภาพ ผ่านรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลาย
- วางแผน
- เตรียมความพร้อมหน่วยงานเพื่อรับการเป็นหน่วยงานในกำกับของรัฐ

นอกจากนี้คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลป์ ซึ่งได้มีการประชุมเมื่อวันที่ 9 มกราคม 2558 เพื่อให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะในการบริหารงานต่อ อาจารย์ ดร.ปรมพ์ศิริกุลชัยานันท์ ผู้อำนวยการหอศิลป์ และมหาวิทยาลัย ได้จัดทำเอกสารเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาด้วยโดยมีรายละเอียดดังนี้

ข้อเสนอแนะต่อมหาวิทยาลัย

1. ผู้บริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมกิจการหอศิลป์ ผู้อำนวยการหอศิลป์ ควรมีการประชุมหารือถึงยุทธศาสตร์ ภารกิจหลัก วิธีการทำงาน และงบประมาณของหอศิลป์ เพื่อให้มีความเข้าใจตรงกัน โดยให้คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมกิจการหอศิลป์ เป็นผู้ให้คำแนะนำ พิจารณาเห็นชอบการทำงานอย่างใกล้ชิด มหาวิทยาลัยทำหน้าที่กำกับ ตรวจสอบให้การทำงานตรงตามกรอบที่ตกลงกัน รวมถึงการกิจที่ผู้อำนวยการเคยสารต่อสภามหาวิทยาลัย
2. มหาวิทยาลัยควรพิจารณาปรับปรุงระเบียบ ข้อบังคับ เกี่ยวกับการจัดเก็บรายได้ของหน่วยงาน เพื่อเปิดโอกาสให้หน่วยงานนั้นๆ สามารถหารายได้เพื่อมาบริหารจัดการภายในหน่วยงานได้คล่องตัวมากขึ้น
3. ควรกำหนดสัดส่วนการจัดงานของมหาวิทยาลัยที่ต้องใช้พื้นที่หรือบุคลากรของหอศิลป์ ให้มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหอศิลป์ รวมถึงในการจัดงาน/กิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัยควรเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่าย หรือสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดงานให้มากขึ้น

4. มหาวิทยาลัยศิลป์ และหอศิลป์ ต้องมีบทบาทที่โดดเด่น ในฐานะหน่วยงานที่ทำหน้าที่เป็นสะพานเชื่อมโยงศิลปิน กับความรู้ และความเป็นสากล โดยสะท้อนความสามารถ ลักษณะเฉพาะ ผ่านเครือข่ายระดับประเทศ และนานาชาติ

ข้อเสนอแนะต่อผู้อำนวยการหอศิลป์

1. ควรมีการเริ่มดำเนินการเตรียมความพร้อมในการออกแบบระบบของมหาวิทยาลัย โดยเตรียมจัดทำโครงสร้างของหน่วยงาน ระเบียบ ข้อบังคับของหน่วยงาน และแนวทางการหารายได้เพื่อการบริหารจัดการภายในหน่วยงาน

2. เนื่องจากปัจจุบันมีหอศิลป์ทั้งของรัฐ และเอกชน เปิดเพิ่มมากขึ้น ดังนั้น หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลป์ควรมีการกำหนด Positioning ให้ชัดเจนในภารกิจ วิสัยทัศน์การทำงานทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันกับหน่วยงานภายในประเทศและต่างประเทศ

3. ด้วยข้อจำกัดของงบประมาณ หอศิลป์ควรทำงานร่วมกับเครือข่ายทั้งภาครัฐ เอกชน องค์กรต่างประเทศ ทั้งในรูปแบบเจ้าของโครงการ โครงการความร่วมมือ หรือเป็นผู้ประสานโครงการ โดยมีการทำแผนธุรกิจ (Business Model) ในแผนต่างๆ เพื่อพัฒนาโอกาสในการทำงานร่วมกับหน่วยงานอื่น ซึ่งทำให้มีผลงาน และรายได้

4. ควรมีการทำข้อตกลงหรือเจรจา กับมหาวิทยาลัยในเรื่องค่าใช้จ่ายในการจัดทำโครงการ/ กิจกรรมต่างๆ ว่าถ้าเป็นโครงการ/กิจกรรมของมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยควรเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่าย หรือสนับสนุนค่าใช้จ่ายให้มากขึ้น โดยหอศิลป์ต้องคำนวณค่าใช้จ่ายรายรับ – รายได้ ให้มหาวิทยาลัยได้เห็นอย่างชัดเจน

5. หอศิลป์ต้องพยายามบริหารจัดการทรัพยากรเหล่านี้ให้เกิดคุณภาพ ทั้งในแง่ความรู้ สังคม และเศรษฐกิจ เช่น

- การจัดการความรู้ในมิติที่ลึกซึ้งของวงการศิลปะ การออกแบบ สถาปัตยกรรม หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เช่น ด้านบุคลากรที่มีคุณค่าของมหาวิทยาลัย และเครือข่ายอื่นๆ
- การบริหารจัดการผลงานศิลปะ ที่อยู่ในความครอบครองของมหาวิทยาลัยซึ่งมีคุณค่า และมูลค่าสูง ให้เกิดประโยชน์สูงสุด
- การบริหารสถานที่ของหอศิลป์ซึ่งมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ สมควรได้รับการจัดการบริหาร เพื่อกิจกรรมต่างๆ เช่น
 - จัดทำBusiness Model การเข้าพื้นที่ ทั้งการกำหนดราคา การให้บริการ เครื่องมืออุปกรณ์ ต่างๆ
 - จัดทำBusiness Model การเข้าผลงานศิลป์ ระดับผลงาน ราคา ระยะเวลา การประกันภัย
 - จัดทำBusiness Model การทำกิจกรรมฝึกอบรม workshop , Artist site visit

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมเห็นชอบแผนพัฒนาหอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลป์ ระยะ 4 ปี (พ.ศ.2558-2561)
ตามที่ อาจารย์ ดร.ปริญพร ศิริกุลชัยานนท์ ผู้อำนวยการหอศิลป์ เสนอ

ทั้งนี้ที่ประชุมมีข้อเสนอแนะให้อาจารย์ ดร.ปริญพร ศิริกุลชัยานนท์ ผู้อำนวยการหอศิลป์ และมหาวิทยาลัยนำไปพิจารณา โดยสรุปคือ

1. ควรเริ่มลำดับความสำคัญก่อน-หลังของกิจกรรมในแผนยุทธศาสตร์แต่ละด้านที่นำเสนอสภามหาวิทยาลัย และจัดทำเป็น Roadmap 4 ปีในช่วงที่ดำเนินการตามที่กำหนด ผู้อำนวยการหอคิลป์เนื่องจากแผนยุทธศาสตร์ที่เสนอมาประกอบด้วยกิจกรรมจำนวนมาก

2. เชื่อมโยงพันธกิจในปัจจุบันของหอคิลป์กับวิสัยทัศน์ (อนาคต) แยกแยะพันธกิจของหอคิลป์ที่กรุงเทพฯ และนครปฐมให้ชัดเจน รวมทั้งการเสนอแนววิธีการการแก้ไขปัญหาอุปสรรคต่างๆ ของหอคิลป์ที่ผู้อำนวยการหอคิลป์ได้ศึกษามาเป็นอย่างดีไว้ในเอกสารด้วย

3. กำหนดสัดส่วนของงานให้เหมาะสม ระหว่างงานตามภารกิจของหอคิลป์เอง และงานที่หอคิลป์ดำเนินการเพื่อสนับสนุนภารกิจของมหาวิทยาลัย พัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมซึ่งปัจจุบันจะเป็นกิจกรรมขนาดเล็กจำนวนมาก ให้เป็นโครงการขนาดใหญ่ในระดับประเทศ เพื่อแสดงบทบาทของหอคิลป์ มหาวิทยาลัยคิลป์การนำเสนอผู้นำด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่จะมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศในด้านสังคม เศรษฐกิจ และการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน ซึ่งแสดงถึงพัฒนาการของการทำงานในอีกระดับ

4. ควรมีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมศิลปินร่วมสมัย เปิดโอกาสให้ศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถและศักยภาพได้พัฒนาความสามารถของตนเองให้สูงขึ้น โดยให้พื้นที่ในการแสดงงานก่อนที่จะก้าวสู่ศิลปินระดับชาติและนานาชาติต่อไป

5. มหาวิทยาลัยควรพิจารณาลดการใช้สถานที่ท้องพระโรงหอคิลป์ วังท่าพระ เพื่อแสดงงานศิลปะ และการกิจกรรมอื่นลง เนื่องจากเป็นสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ เป็นสมบัติของชาติที่ควรแก่การอนุรักษ์

6. พัฒนาการเยี่ยมชมหอคิลป์เพื่อให้จำนวนผู้เยี่ยมชมเพิ่มขึ้น อาทิ การประสานงานร่วมมือกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น จังหวัด หรือโรงเรียนในการให้ความรู้ และการศึกษาด้านศิลปะแก่นักเรียนที่มาเยี่ยมชมหอคิลป์ หรือจัดกิจกรรมที่ประชาชนสามารถมีส่วนร่วมได้

7. นอกจากมหาวิทยาลัยควรสนับสนุนงบประมาณของหอคิลป์ให้เหมาะสมกับภารกิจ แล้ว ควรทบทวนด้วยว่าเอกชนที่ให้การสนับสนุนหอคิลป์อยู่ในปัจจุบันนี้ให้การสนับสนุนที่เหมาะสมเทียบได้กับประโยชน์ที่เอกชนได้รับแล้วหรือไม่ รวมทั้งหอคิลป์อาจรวมอาคน งานศิลปะ สถานที่ สิ่งพิมพ์ และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ ซึ่งจำเป็นสำหรับการจัดงานหรือกิจกรรมที่เอกชนต้องการ จัดทำเป็น packages แบบต่างๆ ให้เอกชนสามารถมาเลือกใช้บริการได้ในราคาย่อมเยา กัน นอกจากนี้ยังอาจขอรับงบประมาณส่วน CSR (Corporate Social Responsibility) จากหน่วยงานต่างๆ ทั้งของรัฐและเอกชน เพื่อให้สามารถมีงบประมาณมาพัฒนาการทำงานเพิ่มขึ้น

8. หอคิลป์และมหาวิทยาลัยควรประชุมหารือพิจารณาปรับปรุงร่างเบี้ยบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เป็นอุปสรรคต่อการทำงาน

5.4 การแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์

ประธานเสนอว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยคิลป์การ ที่ 1726/2555 ลงวันที่ 13 พฤษภาคม 2555 ที่ 1835/2555 ลงวันที่ 3 ธันวาคม 2555 ที่ 623/2556 ลงวันที่ 30 เมษายน 2556 และที่ 742/2556 ลงวันที่ 22 พฤษภาคม 2556 แต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ โดยมีวาระการดำเนินการ 2 ปี และครบรอบการปฏิบัติหน้าที่ เมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2557 นั้น

ด้วย มหาวิทยาลัยโดยที่ประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ (ชุดใหม่) ดังนี้

ก. กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ		
1. ศาสตราจารย์เอกชาติ จันอุไรรัตน์	กรรมการ	
2. รองศาสตราจารย์ปริญญา ตันติสุข	กรรมการ	
3. รองศาสตราจารย์ชินศักดิ์ ตันติภูล	กรรมการ	
4. อาจารย์ ดร.ภาวุธ อ พิริยะพงษ์รัตน์	กรรมการ	
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ	
6. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ	
ข. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และมนุษยศาสตร์		
1. รองศาสตราจารย์ ดร.มนีปั่น พรหมสุทธิรักษ์	กรรมการ	
2. ศาสตราจารย์กัญจนา คุณารักษ์	กรรมการ	
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มีวรรรณ ผิวนิม	กรรมการ	
4. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ	
5. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ	
ค. กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์		
1. รองศาสตราจารย์ ดร.ธนาเครชฐ์ จ้าวหริรัญพัฒน์	กรรมการ	
2. รองศาสตราจารย์ ดร.กัลยาณี จิรศรีพงศ์พันธ์	กรรมการ	
3. รองศาสตราจารย์ ดร.ธนิต ผิวนิม	กรรมการ	
4. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ	
5. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ	

มหาวิทยาลัย จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณา แต่งตั้งประธานคณะกรรมการกลั่นกรอง
หลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยา
ศาสตร์ และแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์
และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ ดังกล่าวต่อไปด้วย

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ ดังนี้

ก. กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ		
1. ศาสตราจารย์เกียรติคุณอรศรี ปานิනท์ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ	
2. ศาสตราจารย์เอกชาติ จันอุไรรัตน์	กรรมการ	
3. รองศาสตราจารย์ปริญญา ตันติสุข	กรรมการ	
4. รองศาสตราจารย์ชินศักดิ์ ตันติภูล	กรรมการ	
5. อาจารย์ ดร.ภาวุธ อ พิริยะพงษ์รัตน์	กรรมการ	
6. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ	
7. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ	
ข. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และมนุษยศาสตร์		
1. ศาสตราจารย์พิเศษพิสูฐ เจริญวงศ์ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ	
2. รองศาสตราจารย์ ดร.มนีปั่น พรหมสุทธิรักษ์	กรรมการ	
3. ศาสตราจารย์กัญจนา คุณารักษ์	กรรมการ	

4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มณีวรรณ ผิวนิม	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ
ค. กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์	
1. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ นพ.ยงยุทธ วัชรดุลย์	ประธานกรรมการ
ผู้ปฏิบัติหน้าที่กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ	
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ธนเดชรชุ์ จ้าวหริษฐพัฒน์	กรรมการ
3. รองศาสตราจารย์ ดร.กัลยาณี จิรศรีพงศ์พันธ์	กรรมการ
4. รองศาสตราจารย์ ดร.ชนิต ผิวนิม	กรรมการ
5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการและเลขานุการ
6. หัวหน้างานพัฒนาหลักสูตร	ผู้ช่วยเลขานุการ

5.5 การแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณะดุริยางคศาสตร์

ประธานเสนอว่า ตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรฯ ด้วยการบริหารจัดการคณะที่เป็นหน่วยงานในกำกับและคณะที่เป็นส่วนราชการซึ่งมีส่วนงานเป็นหน่วยงานในกำกับ พ.ศ.2547 ข้อ 5 กำหนดให้ คณะวิชาที่เป็นหน่วยงานในกำกับของมหาวิทยาลัยมีคณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย

1. อธิการบดี	ประธาน
2. ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่อธิการบดี เสนอชื่อโดยความเห็นชอบของที่ประชุมคณะบดี จำนวน 3 คน	กรรมการ
3. รองอธิการบดี 1 คน	กรรมการ
4. คณบดี	กรรมการและเลขานุการ

ด้วย มหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 586/2556 ลงวันที่ 26 เมษายน 2556 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณะดุริยางคศาสตร์ โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง 2 ปี ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2555 และคร่าววาระในวันที่ 15 ตุลาคม 2557

ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะดุริยางคศาสตร์ ครั้งที่ 9/2557 เมื่อวันที่ 5 กันยายน 2557 เห็นชอบให้เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยตามข้อ 2 ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาจำนวน 3 ราย ดังนี้

- 1) ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ตรีรงใจ บูรณสมภพ
- 2) นางลักษณา คุณวิชยานนท์
ผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
- 3) คุณอัชพล กาญจนกุล
รองผู้อำนวยการอาวุโส ธนาคารออมสิน

มหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของที่ประชุมคณบดีครั้งที่ 24/2557 วันที่ 9 ธันวาคม 2557 จึงเสนอชื่อคณะกรรมการอำนวยการคณะดุริยางคศาสตร์ ประกอบด้วย

1. อธิการบดี	ประธานกรรมการ
2. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ตรีรงใจ บูรณสมภพ	กรรมการ
3. นางลักษณา คุณวิชยานนท์ ผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร	กรรมการ
4. คุณอัชพล กาญจนกุล รองผู้อำนวยการอาวุโส ธนาคารออมสิน	กรรมการ

✓

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 5.รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| 6.คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ | กรรมการและเลขานุการ |

จึงเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อโปรดพิจารณา

มติ ที่ประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณบดีดุริยางคศาสตร์ ตามรายชื่อที่
มหาวิทยาลัยเสนอ ดังนี้

- | | |
|--|---------------------|
| 1.อธิการบดี | ประธานกรรมการ |
| 2.ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ตรีรงค์ บูรณสมกพ | กรรมการ |
| 3.นางลักษณา คุณวิชyanนท์
ผู้อำนวยการห้องคิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร | กรรมการ |
| 4.คุณธีชพล กาญจนกุล
รองผู้อำนวยการอาชูโส ธนาคารออมสิน | กรรมการ |
| 5.รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| 6.คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ | กรรมการและเลขานุการ |

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 14 มกราคม 2558 เป็นต้นไป

5.6 ขอหารือและพิจารณาการจัดการศึกษาของวิทยาลัยนานาชาติ (วาระสับ)

วาระที่ 6 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณาเขิงนโยบาย

-ไม่มี-

วาระที่ 7 เรื่องอื่นๆ

-ไม่มี-

ปิดประชุมเวลา 16.15 น.

ผู้. ใจหายด
(นางประไพพรรณ ชำนาญ)
ผู้จัดรายงานการประชุม

หมายเหตุ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 วันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2558
ได้รับรองรายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 14 มกราคม 2558
แล้ว

(อาจารย์ปัญจพล เหลาพูนพัฒน์)
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
ผู้ตรวจรายงานการประชุม